

**46è FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINEMA
INDEPENDENT D'ELX (FICIE)**

14 al 21 de juliol de 2023

**REGLAMENT CONVOCATÒRIA
PRIMER LLARGMETRATGE**

DATES CLAU D'AQUESTA EDICIÓ

- Inscripció de Primer Llargmetratges
Des de la publicació d'aquestes bases al 30 d'abril
- Comunicació Secció Oficial
A partir del 15/06/2023
- Recepció dels DCP físics seleccionats
Segona quinzena de juny de 2023
- Gestió logística autors seleccionats
Segona quinzena juny 2023
- Projeccions de la Secció Oficial de Llargmetratges "Òperes Primes"
Del 14 al 20 de juliol de 2023 als Cinemes Odeó d'Elx
- Gala de Clausura i entrega del Premi
21 de juliol de 2023, a les 21:30 al parc "Hort del Xocolater" de la Fundació Mediterrani (Elx).

QUI POT PARTICIPAR-HI?

Podrà participar i/o concursar, qualsevol persona física major de 18 anys o qualsevol persona jurídica, de **nacionalitat espanyola** .

QUIN TIPUS DE LLARGMETRATGE POT PARTICIPAR-HI?

L'Autor/Productor/Distribuïdor pot presentar tots els llargmetratges que vulgui de Ficció i que hagin estat produïts **amb posterioritat a l'1 de gener de 2022** i ha de ser el seu **primer llargmetratge o "òpera prima"**, que no hagin estat estrenades a sales de cinema , en cadenes de TV i/o plataformes VOD o bé que aquestes estrenes s'hagin produït amb posterioritat a l'1 de gener del 2023.

Important : El format de vídeo recomanat és en DCP i per enviament físic. El so serà a 5.1.

Important : No s'admetran versions reduïdes, modificades o esteses d'altres llargmetratges . Tampoc no s'admeten comercials ni obres no acabades (*work in progress*).

Important : Si el vostre idioma NO és l'espanyol **hauran de tenir els subtítols inserits en espanyol** . Si arribat el cas una obra en llengua no espanyola és seleccionada a haurà d'obligatòriament facilitar els subtítols en espanyol en format .srt, en cas contrari serà desqualificada.

QUINES CATEGORIES DE CONCURSANTS HI HA?

En aquesta edició, l'única categoria dels primers llargmetratges a concurs **és Ficció i de nacionalitat espanyola**.

COM PARTICIPO?

Important : No s'acceptaran fitxers digitals en suport físic, únicament **enllaços a Vimeo** .

Important : L'Autor/Productor/Distribuïdor espanyol pot presentar totes les òperes primeres que desitgi de Ficció des de la data de publicació d'aquestes bases i **fins a les 23:59:59 pm (hora espanyola) del 30 d'abril de 2023** a través de les plataformes oficials associades [Movibeta](#) i [Festhome](#) . Allà també es disposaran de les bases d'aquesta edició del FICIE en espanyol i en anglès.

L'Organització es posarà en contacte , a través de les plataformes *en línia* associades, amb tots els participants a partir del tancament del termini d'inscripció per informar-los de la participació efectiva en aquesta edició.

Tots els dubtes podran ser resolts a:

Correu electrònic: festivalelche@fundacionmediterraneo.es

Facebook: <https://es-es.facebook.com/festivaldecine/>

Twitter [@festivalelche](#)

QUAN, QUINES ÒPERES PRIMERES ES PROJECTEN I ON?

Important : El Jurat de Selecció seleccionarà les “òperes primeres” que formaran part de la Secció Oficial. La seva decisió es coneixerà **a partir del 15 de juny de 2023** . Tots aquells llargmetratges que hagin estat finalment seleccionats se'ls comunicarà la seva participació amb, almenys, dues setmanes abans de l'inici de les projeccions.

Important : Les projeccions de la Secció Oficial competitiva seran **del 14 al 20 de juliol de 2023** , als Cinemes Odeó d'Elx (Carrer Juan Ramón Jiménez, 18. Elx).

Cada dia es farà una trobada abans de la projecció i posterior entre l'autor i/o el seu algú del seu equip amb el públic. Per facilitar les coses, l'Organització del FICIE facilitarà viatge, dieta, hotel d'una nit per al autor i acompanyant.

En el moment de comunicar la selecció, l'Organització enviarà a cadascun dels finalistes un pdf de les condicions de projecció, els llocers de secció oficial i el recordatori dels formats òptims d'àudio i vídeo i el detall del lloc de projecció. En aquest espai hi ha aforament aproximat de 170 persones.

Important : és obligatori la incorporació dels llocers de Secció Oficial per a tots els seleccionats al FICIE.

L'Organització del FICIE publicarà als seus mitjans de comunicació habituals, a la seva web i a les xarxes socials, el calendari i la programació de les projeccions.

Important : a efectes d'abonar els corresponents i deguts Drets d'Autor, els seleccionats hauran d'informar l'Organització si estan inscrits a la Societat General d'Autors (SGAE) o similar.

COM ES PROJECTA?

Important : Un cop coneguts els curtsmetratges que formaran part de la Secció Oficial, l'Organització contactarà amb l'Autor/Productor/Distribuïdor per sol·licitar-los el DCP de projecció que hauran d'estar al seu poder màxim el **25 de juny de 2023, de manera òptima al menys unes dues setmanes abans de l'inici de les projeccions.**

Els llargmetratges seleccionats hauran de ser idèntics en durada, contingut i títol als presentats a les plataformes oficials associades i als enllaços de Vimeo presentats. El seu incompliment comporta la **desqualificació**.

Important : L'Organització aposta per la màxima qualitat a les projeccions i vol garantir la satisfacció de l'Autor/Productor/Distribuïdor.

La forma d'enviament serà via *en línia* : Dropbox, Google Drive, Onedrive, Wetransfer, etc. **NO** s'admetran enviaments per mitjans físics (memòries pendrive, etc.)

PALMARÈS DE LA 46a EDICIÓ

PREMI “FUNDACIÓ MEDITERRANI” AL MILLOR PRIMER LLARGMETRATGE, de Ficció i de nacionalitat espanyola. Està dotat amb 2.000 euros i Trofeu Dama.

Aquest premi es donarà a conèixer durant la Gala de Clausura el proper **21 de juliol de 2023**.

Important : a criteri de l'Organització del FICIE i del Jurat, arribat el cas aquest premi podria declarar-se desert.

Important : Finalment, el FICIE anirà anunciant i incorporarà totes aquelles noves col·laboracions i premis que no hagin estat tancats en el moment de la publicació d'aquestes bases.

QUÈ ES FA AMB ELS LLARGMETRATGES I AMB LES DADES PERSONALS EMMAGATZEMATS?

L'autor/director/distribuïdor de les obres presentades a concurs declara que aquestes són de la seva autoria, direcció i producció i que, sent originals, estan lliures de reclamacions de tercers.

Sense perjudici de l'ús i comercialització que l'Autor/Director/Distribuïdor realitzi de l'obra premiada, l'Organització estarà facultada per a:

- El dret a la conservació de les obres en un arxiu digital amb l'objecte que puguin ser visualitzades únicament pels usuaris durant la setmana de projeccions als Cinemes Odeó d'Elx.
- Els drets limitats de comunicació pública de les obres guanyadores per tal que la Fundació Mediterrània, per mitjà de les activitats que organitza o col·labora, pugui efectuar totes les projeccions que siguin necessàries per tal de fer promoció. Les projeccions serviran per fer difusió de l'òpera prima i del mateix Festival, sempre que això no afecti la distribució i la possible comercialització del llargmetratge i comptant amb el permís de l'Autor/Productora/Distribuïdor. De cara a futures projeccions l'Organització demanarà permís per poder projectar les dites obres de la Secció Oficial i/o negociarà el *fee* o cànon per poder projectar-les.
- Arribat el cas, l'Organització negociarà *fee* o cànon per a aquest tipus d'edicions.
- La Fundació Mediterrània dona suport a la indústria del cinema abonant drets d'autor a la SGAE en totes les reproduccions, ja siguin durant les projeccions de la Secció Oficial o bé en altres cicles que s'organitzin.

- Totes les dades personals i únicament es conservaran les adreces de correu dels inscrits a l'edició del FICIE a efectes de comunicació de noves edicions. També s'usaran a aquest efecte els inscrits al butlletí de notícies a la web oficial del FICIE a <https://ficie.fundacionmediterraneo.es/>

COM I QUAN ES PAGA EL PREMI?

L'Organització del FICIE contactarà amb el premiat per indicar-vos les condicions de pagament. L'Organització es compromet a realitzar el pagament en un màxim de tres mesos després de disposar de la informació corresponent amb les excepcions següents:

- Si l'Organització no pot establir contacte amb el guanyador en aquest termini, la quantia del premi es revertirà a la Fundació Mediterrani com a organitzadora del FICIE.
- Si l'Organització no pot fer la transferència bancària a causa d'embargaments de l'Agència Tributària o d'altres organismes oficials.
- La dotació econòmica del premi són quantitats brutes a les quals se'ls aplicarà les retencions corresponents per la legislació espanyola.

I L'ENVIAMENT DEL TROFEU?

Important : El FICIE no condiona ni imposa la presència a la Gala de Clausura a l'hora de concedir el premi i, per això, ofereix les facilitats a dalt esmentades i que així el guanyador o algú del seu equip puguin venir a la ciutat d' **Elx** i recollir el premi.

Tots els trofeus que no siguin recollits seran degudament empaquetats i enviats per la Fundació SEUR, com a col·laborador del FICIE.

Arribat a aquest extrem, després de la finalització d'aquesta edició, l'Organització contactarà amb l'Autor/Productor/Distribuïdora per sol·licitar-los adreça postal i telèfon de contacte i poder fer l'enviament. Si no es pogués contactar amb ningú, la Fundació Mediterrània, com a organitzadora del FICIE, guardarà el trofeu al dipòsit.

MARÇ 2023